

# 会 報

発行者：会長 南川 陽一

編集者：事務局長 南川 陽一

事務局：和歌山市東長町2-31 南川 陽一内

Tel:090-7754-6633

メール：[yminagaw@kd5.so-net.ne.jp](mailto:yminagaw@kd5.so-net.ne.jp)

ホームページ：<https://wvc-1954.jimdo.com/>

## 令和6年3月度例会 年度賞コンクール

日 時：令和6年3月3日(日)13:00～17:20

場 所：中央コミュニティーセンター2階 活動室4・5

審査員：宝門 勝実先生

クラブ員：北野、岩崎、江川、川嶋、阪田、田中、中口、中谷(加)、永穂、吉本、南川 計11名

お客様：やさしいビデオ教室受講生 1名

### [ 第一部 ] 年度賞コンクール

#### 1 応募作品上映

審 査：りら創造芸術高等学校 宝門 勝実先生

順 番	作品名	時間	名前	コメント
1	バイクロード横断のカニと電車の走る水たまり	4:30	田中	夜明け、2～3時間前に雨が降りました。紀の川サイクリングロードは水はけのよいアスファルト道路なので、殆ど乾いていました。下見すると、若干の「水たまり」が所々に残っていたので撮影をしました。今回5分以内の短編に仕上げてみました。
2	棚田の田植え	9:40	中谷 (加)	紀美野町中田地区の棚田再生プロジェクトが主催する田植えの様子を撮影させていただきました。
3	海王丸と黒部ダム	13:50	北野	仕事仲間とのバス旅行、富山港の帆船海王丸と黒部ダムを観てきました。今更ながらですが黒部ダムに至る峻険な道程と偉容に圧倒されました。
4	熊野本宮大社八咫の火祭り	9:00	撮影 川嶋	神武天皇が熊野詣での時に山中で道に迷ったとき八咫鳥が正しい方に導いたと言う伝説になった祭りです。平安衣装や奥熊野太鼓と祭りをお楽しみください。撮影は川嶋ですが編集はパソコン故障のため中谷加津夫さんに頼みました。
			編集 中谷 (加)	この映像素材を見た時、作品にしてみたくなり、編集を志願しました。熊野の地に集う人々と祭りの祈りが伝われば幸いです。
5	古希の二人旅	4:40	楠本	私達夫婦は古希を迎えます。彼女は私が仕事で悩んだ時、体調を壊した時に励ましてくれました。

順番	作品名	時間	名前	コメント
6	フィリピン	5:00	江川	コロナ禍におけるフィリピンの大都会マニラの静けさと、一方でコロナ禍だからこそ一層貴重であり、かつ壮大な自然の美を動画で表現しています。
7	和歌山城の花と鳥	13:30	岩崎	和歌山城公園の花も野鳥もずいぶん少なくなり寂しいです。そこでここ10年撮りためた花と鳥をご覧ください。
8	福定の大イチョウ	4:30	中口	紀南ビデオサークルの映像祭に合わせて福定・宝泉寺の大銀杏を撮影してきました。当日、宝泉寺への進入路が大渋滞で午前の撮影を残念、映像祭終了後の撮影となりましたが夕日に照らされた絶好の映像が撮れました。
9	風鈴まつり	5:15	吉本	スマホで撮影しました。単純なテーマで、うまく表現できていませんが、春日神社の森を吹き抜ける風と爽やかな風鈴の音色、カラフルな色調を楽しんでもらいたいです。
10	伊吹山と醒ヶ井宿の花を訪ねて	6:20	阪田	バスツアーに参加しました。苦労したところは初めてナレーションを入れたところです。要領も始め分からず、とても緊張しました。意外と伊吹山に咲く花が少なく、見つけにくい撮影でしたが久しぶりにカメラを持って歩くのは楽しかったです。
11	イルミネーション	4:00	永穂	JR和歌山駅前から西へと続くけやき大通り沿い約2Km をイルミネーションで彩るライトアップがされている(R5/11/23~R6/2/29)ので、見に行きました。大通りが明るくて輝いていました。
12	蝶ヶ岳登山	15:00	南川	2023年の夏山は蝶ヶ岳登山です。このコースは何度か行った場所で初心者コースと言われていますが、長堀尾根の登りは今の私にはかなりきついものでした。しかし、山頂からの檜、穂高の巨大パノラマはさすがに素晴らしく、特に真っ赤に焼けた夕景や快晴の光の中の力強い山々は感動ものです。



年度賞コンクール

## 2 審査経過

作品上映毎に先生から良い点、改善すべき点など詳細に講評を頂きました。  
これらは今後の私たちの作品作りに役立つ貴重なアドバイスです。  
ありがとうございました。



宝門先生



宝門先生から丁寧な講評を頂く



作品発表



### 3 審査結果

順位	制作者	作品名
1位 (金賞)	岩崎 好宏さん	和歌山城の花と鳥
2位 (銀賞)	中谷 加津夫さん	棚田の田植え
3位 (銅賞)	撮影:川嶋 健弘さん 編集:中谷 加津夫さん	熊野本宮大社八咫の火祭り

入賞の皆さん、おめでとうございます。

表彰式は4月7日(日)の総会で行います。

宝門先生から全員の審査結果が書かれた審査表を頂いています。

作品は「企画構成30点」「映像30点」「編集20点」「全体としての感じ20点」の4ポイントの合計100点満点で評価されます。

その採点数を見ますと選外の皆さんにもかなり良い点が付けられています。

もう少し意識して撮影・編集すれば入賞できると思われる僅差です。

先生から頂いた注意事項を思い出して、今後の作品作りを進めてください。

尚、年度賞コンクールは、会員の皆さんが撮影し編集した作品を対象とします。

この為、江川さんの「フィリピン」は優れた作品ですがコンクール審査の対象外とします。

この様な作品の例会での発表は、勿論OKです。会員以外の方と共同で撮影し、編集した作品もを見せていただいて、我々の感性が刺激されるのを楽しみにしています。

南川の作品も対象外となりました。

#### [ 第二部 ] 例会

(年度賞コンクールが17時以降にオーバーして、例会を行う時間がありませんでした。

お伝えしたい事を記述します。)

1 和歌山県アマチュア映像連盟の総会 皆さん出席してください。

(1)総会出席の方へ 参加の方は南川まで連絡してください。

場所:紀の川市打田生涯学習センター・スタジオ

紀の川市西大井363 (TEL 0736-77-3140)

日時:3月24日(日)

ア 9:30~11:00 県連総会

総会参加の方は2月29日中口さんから送られた「県連会報第128号」20ページをコピーして持参してください。

イ 11:00~12:00 県映像連盟サロン 南川副会長

①県連会長 松山 健さんのお話

松山会長著「高野祭事記」の「春・高野」撮影雑感

②ご自由にクラブ間の情報交換

ウ 13:00～13:20 県アマチュア映像コンクール表彰式

第一席	県知事賞	「バリアフリーの紀三井寺」	7:30	中口 清治(和歌山)
第二席	県議会議長賞	「名草戸畔伝説の地をたずねて」	11:00	黒田 葉子(一般)
第三席	県教育委員会賞	「蝶ヶ岳登山」	15:00	南川 陽一(和歌山)
第四席	県観光連盟会長賞	「イカダ下り乗船記」	13:00	川嶋 健弘(和歌山)
第五席	県映像連盟賞	「春爛漫」	6:10	柳本 喜孝(一般)

エ 13:20～16:00 入賞作品の上映と講評・指導と質疑応答  
NHK審査員による講評と指導

(2)総会欠席の方へ

参加出来ない方は添付の様式で委任状を3月7日(木)までに南川宛てメールください。  
添付のワード、PDFがうまく使えない時は、同主旨のメールをください。  
様式は何でも結構です。これもうまくいかない時はお電話ください。

2 第5回やさしいビデオ教室 撮影会

- (1) 日時:2024年3月31日(日)10:00～12:00
- (2) 場所:和歌山城公園 虎伏像前集合
- (3) テーマ:「春を写そう」

3 令和6年度 和歌山映像クラブ年度賞コンクール表彰式と総会

- (1) 日時:2024年4月7日(日)13:00～14:40
- (2) 場所:コミセン活動室 2
- (3) 総会資料の作成、会計監査
- (4) 総会欠席の方は南川まで委任状をお送り下さい。
- (5) 年会費納入(7,000円)

4 4月度例会

- (1) 総会に引き続き例会を行います。
- (2) 作品の準備をお願いします。
- (3) 時間:14:40～16:00

5 第42回日本を横断する映像発表会」のご案内

- (1) 日時:2024年3月17日(日)12:45～16:30
- (2) 場所:大阪市立中央図書館5階大会議室  
東大阪市高井田元町 1-14-2 ☎06-5788-2796  
大阪メロ 千日前線西長堀駅7番出口
- (3) 松山連盟会長の作品「春 高野」も上映されます。  
参加の方は南川まで連絡ください。

6 例会

4月7日(日)コミセン活動室2	総会、例会	川嶋、田中
5月5日(日)コミセン活動室2	例会	田中、中口

[ 第三部 ] << 試写・情報交換 >>

なし

..... 次回の例会 .....

日 時 : 2024年4月7日(日) 13:00~16:00  
会 場 : 中央コミュニティーセンター 2階 活動室2  
和歌山市三沢町1-2 Tel:073-402-2678  
行 事 : 総会・例会  
当 番 : (メイン) 川嶋 (サブ) 田中