

会 報

発行者：会長 南川 陽一

編集者：事務局長 南川 陽一

事務局：和歌山市東長町2-31 南川 陽一内

Tel:090-7754-6633

メール：yminagaw@kd5.so-net.ne.jp

ホームページ：<https://wvc-1954.jimdo.com/>

第691号 令和3年11月度例会

[日時・場所] 令和3年11月7日(日) 13:00～15:45 中央コミュニティーセンター2階 活動室3

[出席] 小野、岩崎、川嶋、中口、中谷(加)、阪田、田中、南川 計8名

[欠席届] 永穂、吉本 計2名



11月度例会 第一部

[第一部] ≪ 作品発表 ≫ コメントは作者自身によるものです。

1 映像詩 Wakaura Asa スマホ⇒HD R3. 11 和歌山市 5:15 中口

普段撮影した映像で和歌浦の映像詩作品を作りたいので、テスト版を作ってみました。

2 「とき」にときめく 4K⇒HD R3. 10. 30 新潟市 4:45 中谷(加)

新潟駅ホームで上越新幹線『とき』を撮影。小さな子供連れの家族が新幹線に手を振ると運転手が手を振りながら出発して行きました。ほっこりした気分になりました。

- 3 竹燈夜ライブ 4K⇒HD R3. 11. 06 和歌山市 3:10 南川
和歌山城の竹燈夜でコーヒールンバの生演奏がありました。みなさんいい気持ちでリズムを刻んでいました。
<https://youtu.be/38mdUiMVjV4>
- 4 高野山の紅葉 4K⇒HD R3. 11.04 高野町 3:30 南川
高野山の紅葉は今が見頃です。それぞれの宿坊で手入れされた紅葉が真っ赤に燃えています。自然界にはこの様な紅葉は少ないように思いました。
<https://youtu.be/NuWHhg5RBAs>
- 5 マリーナ花火 4K⇒HD R3. 11. 03 和歌山市 8:00 川嶋
久しぶりの花火です。海南の山の上から撮影しました。

[第二部] ≪ 報告・連絡 ≫

<1 実績>

(1) Zoom ミーティング

月曜日 13:00～13:40

(2) 勉強会

10月22日(金)フォルテワジマ6F 県連会則と県コン応募規定の見直し
北野、岩崎、川嶋、中口、中谷加、永穂、南川 7名



県連会則と県コン応募規定の見直し

(3) テレビ放送の紹介

川嶋さん、宮原さんの作品が下記テレビ局の番組で放送されました。

10月27日 川嶋 BS朝日 千田祭

11月 2日 宮原 テレビ和歌山 和歌山の市電

<2 計画>

(1)映像祭 2022年1月30日(日)13:00~16:00 メディア・アート・ホール

ア 出品作品の検討

| | 氏名 | 作品名 | メディア | 上映時間 | 備考 |
|----|--------|------------------|--------|-------|----|
| 01 | 岩崎 好宏 | 平池のハス | BD | 6:40 | |
| 02 | 川嶋 健弘 | 北山村イカダ下り乗船撮影 | BD | 15:00 | |
| 03 | 北野 均 | 熊野古道 潮見峠を歩く | BD | 8:19 | |
| 04 | 阪田 規子 | 西の丸庭園の秋 | BD | 4:30 | |
| 05 | 田中 正男 | 晩秋の根来寺 | HD-DVD | 13:50 | |
| 06 | 中口 清治 | 紀三井寺の桜 | BD | 6:00 | |
| 07 | 中谷 加津夫 | えっ〜！海南に牡蠣小屋があった？ | BD | 10:50 | |
| 08 | 永穂 隆司 | 長保寺の桜 | HD-DVD | 4:30 | |
| 09 | 南川 陽一 | 初孫 誕生 | BD | 8:50 | |
| 10 | 吉本 恵子 | モグモグタイム | BD | 5:15 | |

イ プログラム作成

ウ マスコミPR依頼

エ 関係省庁へのPR

オ 当日の段取り確認

カ 案内状の作成・発送

キ 11月12日(金) フォルテワジマ6Fにて検討会

(2) 県連会則と県コン応募規定の見直し

検討資料にて検討し、和歌山映像クラブ案を作成しました。

(3) 和歌山城水の手曲輪と紅葉の撮影会

和歌山城水の手曲輪(豊臣時代に設けられたとされる)の学芸員説明および撮影の日程について和歌山城規格整備課から連絡あり、11月28日午前10時、歴史館前で集合となりました。なお、企画整備課から現地説明の参加人数を知らせて欲しいとのこと。

また、当日の説明会における事故対策のための保険については映像クラブ側で処置する旨僕の方から伝えました。(北野)



撮影会: 11月28日(日)午前10時、歴史館前集合

どれだけ堅固に築かれたお城でも、水の確保は欠かせません。その手段が「井戸」です。水が出なければ雨水などを溜めた「溜井戸」にして水を確保しました。その中で最も重要な井戸を「金明水(きんめいすい)」と呼び、その場所を「井戸曲輪」や「水ノ手(曲輪)」と称して厳重に守られていました。

和歌山城にも「水ノ手」と呼ばれる曲輪があります。天守曲輪北側の埋門から北へ下る小径があります。

往時は、水ノ手櫓門が建ちはだかり、容易に通れる小径ではありませんでした。その小径を曲がりくねりながら下るとやがて水ノ手に到達します。1813(文化10)年ごろに描かれたとされる「自欠作町到(嘉家作丁より望む)御城之図附遠望御城之図」(和歌山県立図書館蔵)に「黄金水」と記され、すぐ脇に二層の櫓が描かれている場所です。

その一角に黄金水跡と思われる円形の穴があります。現在はコンクリートで縁取りされて、井戸の面影はありませんが、その南前方に井戸を監視していた水ノ手櫓台の石垣は残されています。



黄金水について『大坂城誌』(明治23年刊)に「(豊臣)秀吉がこの井戸(現大阪城小天守台)を掘り、水毒を取るため黄金を多く水底に沈めた」ことに由来する名だとあります。

黄金好きの秀吉と結び付けた話と思われるかもしれませんが、和歌山城を最初に築いたのも秀吉ですから、共通する井戸名に秀吉とのかかわりを思わせませす。(ニュース和歌山2018年11月3日)

休会中の皆様も是非ご参加下さい。

- | | | |
|----------------------|------------------|-------|
| (4) やさしいビデオ教室 | 令和4年2月13日(日) | |
| (5) 年度賞コンクール | 令和4年3月 | |
| (6) 県連総会と県コン評価会(NHK) | 令和4年3月 | |
| (7) 例会担当 | 12月5日(日)コミセン活動室2 | 岩崎、川嶋 |
| | 1月9日(日)コミセン活動室2 | 川嶋、田中 |
| | 2月6日(日)コミセン活動室3 | 田中、中口 |

[第三部] << 試写・情報交換 >>

1 iPhone13 Pro Maxのテスト スマホ⇒HD R3. 11. 6 和歌山市 3:00 岩崎

足腰が弱りビデオカメラと三脚を持ち歩くのが厳しくなってきました。スマホ買い換えのチャンスに最強のカメラが搭載しているといわれるiPhone13 Pro Maxを入手しました。

このスマホには超広角、広角、望遠の3個のレンズが搭載されています。それに「シネマチック」モードはメイン被写体のバックがボケたビデオ撮影ができることを確認しました。また、写真では最大望遠はデジタルズームも使えば15倍まで拡大ができ、その画質も確認しました。

これなら野鳥確認にも使えそうです。夜間撮影も鮮明で、期待していた性能を確認しました。

<iPhone13 Pro MAXで撮影した写真>



2 路傍の花 AVCHD R2.8 和歌山市 3:15 田中
路傍に咲く小さな花の愛しさに心を引かれたスナップものです。短く再編集しました。

..... 次回の例会

日時：令和3年12月5日(日) 13:00~16:00
会場：中央コミュニティーセンター 2階 活動室2
和歌山市三沢町1-2 Tel:073-402-2678
行事：例会
当番：(メイン) 岩崎 (サブ) 川嶋