

会 報

発行者：会長 南川 陽一

編集者：事務局長 南川 陽一

事務局：和歌山市東長町2-31 南川 陽一内

Tel:090-7754-6633

メール：yminagaw@kd5.so-net.ne.jp

ホームページ：<https://wvc-1954.jimdo.com/>

令和元年5月度例会議事録

[日時・場所] 令和元年5月5日(日) 13:00～16:30 中央コミュニティセンター 2階 活動室4、5

[出席] 北野、小野、有田、岩崎、川嶋、桑野、阪田、田中、中口、永穂、南川、宮原、吉本

計13名

[届出欠席] 中谷(加)

[作品出席]

[第一部] ≪ 作品発表 ≫ コメントは作者自身によるものです。

- 1 大宮大社令和初まいり HD R1.05.01 田辺市 1:40 川嶋
本宮大社令和元年まいりに行って来ました。他府県の車が多く、参るのに1時間半ほどかかりました。御朱印もってきました。
- 2 桜の通り抜け気分 4K⇒HD H31.04 和歌山市 5:30 中口
車で和歌川河川敷を走っているとき、綺麗な桜が咲いているのが見えたので、撮影に行きました。造幣局の桜の通り抜けを思い出しながら撮影し5分30秒にまとめました。
- 3 桜咲くころ 4K⇒HD H31.04 和歌山市 4:40 中口
蛸頭姿山の桜がピンク色に染まっているので、久しぶりに展望台まで登ってきました。最近、新たに植樹した桜も生長いて「新吉野」と呼ばれていたころを思い出しました。
- 4 無量光寺 HD H31.04.29 和歌山市 4:30 宮原
ここ寺町通りには多くの寺院が並んでいます。中でも無量光寺の首仏が有名です。
- 5 報恩寺 HD H31.04.29 和歌山市 2:41 宮原
和歌山城の近く吹上に紀伊徳川家祖徳川頼宣正室の菩提寺があります。大きな墓石です。
- 6 全日本トライアル選手権 HD H31.04.14 湯浅町 10:00 桑野
湯浅に素晴らしいトライアルパークが出来ているのに驚くと共に、全日本トライアル選手権が開催され全国から250名の選手が集まり盛大に開催された事に驚きました。スリリングな撮影出来最高でした。湯浅町の取り組みに地域の活性化の見本に成ると思いました。
- 7 花の琵琶湖 4K⇒HD H31.04.10 滋賀県 2:00 岩崎
Insta360 One X カメラで桜並木を歩きました。それに三井寺の桜も入れました。
- 8 加太海岸ドライブ 4K⇒HD H31.04.28 和歌山市 2:50 岩崎
360度カメラを自動車の窓から自撮り棒を差し出して撮影しました。編集で海岸方面を表示しました。
- 9 孫娘小学校卒業式 HD H31.03.18 松原市 8:05 田中
娘婿が撮影し、私が編集しました。割合に考えて撮っているようです。大人になった孫がこれを

見た時、「親たちは頑張ってくれたな！」と分かるように編集しました。

- 10 桜 天守閣周辺 HD H31. 04. 01 和歌山市 3:40 阪田
今回は天守閣周辺の桜を撮影しました。画面が揺れるようで、不安定なところがありました。
- 11 奈良町散策 4K⇒HD H31. 04. 05 奈良市 14:00 南川
オズモポケットとAX55とのミックスの画像です。オズモポケットを手に持って撮影するパン画像は大変滑らかで使い物になります。奈良の桜は綺麗でした。
- 12 花のじゅうたん 4K⇒HD H31. 04. 23 三田市 6:10 南川
オズモポケットだけで撮りました。カラーはシネモードで撮影し、編集時にカラーグレーディングして色調を整えます。音声は編集時に4dbアップしています。
- 13 桜まつり遊覧船 HD H31. 04. 05 和歌山市 5:00 吉本
桜まつりの映像の遊覧船の部分をまとめて編集して見ました。
- 14 海水浴 8mm⇒SD S55. 08 白浜町 3:00 永穂
椿温泉の海岸での海水浴です。40年ほど前の8mmフィルムをコンバーターでデジタル変換しました。1歳の長男が出てくる我が家の貴重な映像です。

[第二部] << 報告・連絡 >>

1 新年度第一回 やさしいビデオ教室計画(岩崎)

- (1) 準備: 令和元年5月17日(金)13時集合 県立図書館2階ふれあいルーム3
- (2) 本番: 令和元年5月19日(日)12時15分集合 13時~15時30分
県立図書館2階ふれあいルーム3
- (3) テーマ: 8mmフィルムのデジタル化とビデオ撮影入門
- (4) 講師: 前半「8mmフィルムのデジタル化」 小野・永穂
* 講演テキストのまとめ(南川)
後半「ビデオ撮影入門」 南川
- (5) PR活動:
ア 受講生へのはがき案内・・・完了(岩崎)
イ マスコミ(NHK、ニュース和歌山、リビング、新報)へのPR依頼
a 依頼書類の作成(南川)
b 依頼訪問・・・5月18日(小野、南川)
ウ A4サイズのチラシ作成と県立図書館などへの配布(岩崎)

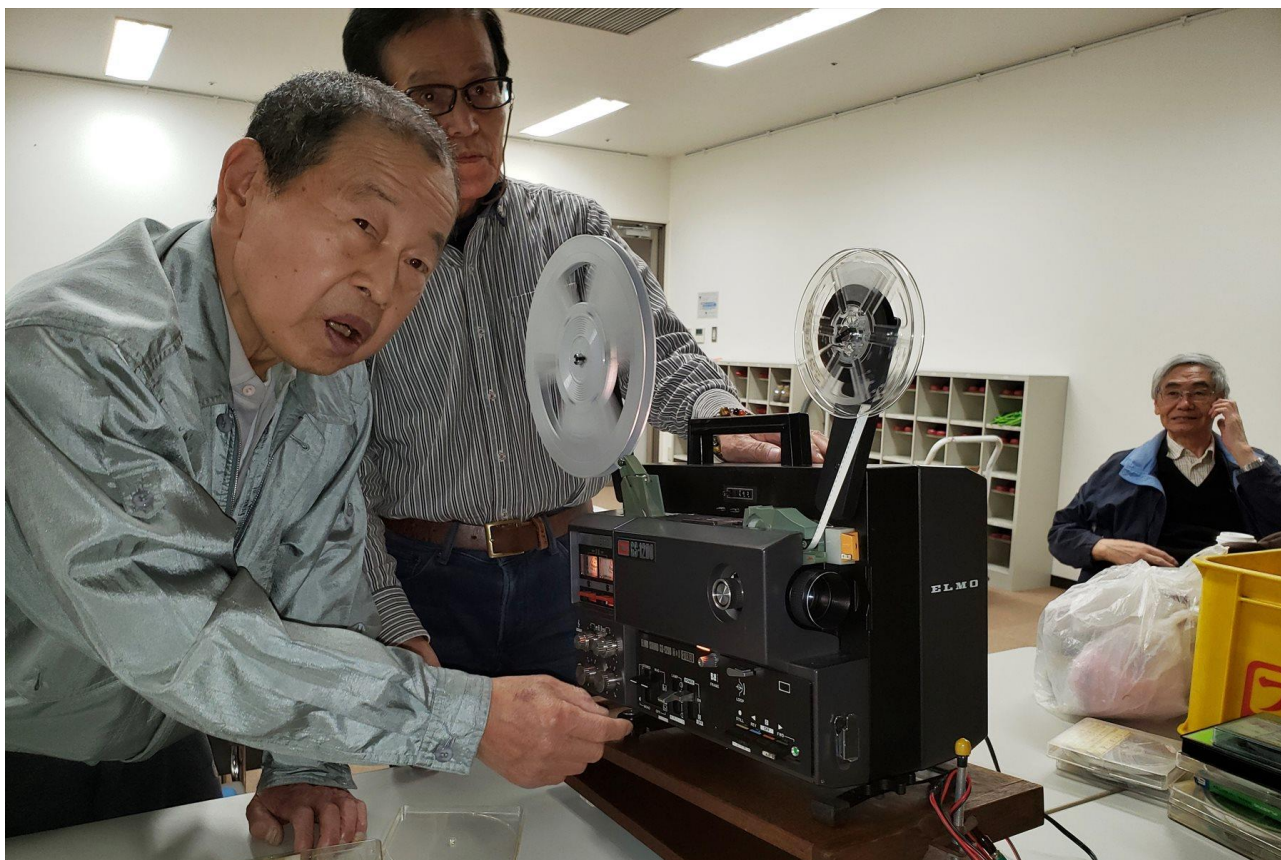
2 8mmフィルム映写会(小野)

- (1) 試写会実施: 平成31年4月13日(土)13:00~ フォルテワジマ6階会議室C
ノミネートされた10作品を検討し、下記7作品をこの順番で上映することとしました。

作品名	撮影地	撮影年	上映時間	作者
1 我が街	和歌山市	S63	12:00	小野 誠之
2 海水浴	椿温泉	S55	3:00	永穂 隆司
3 市電と蒸気機関車	和歌山市	S46	10:15	宮原 昌弘
4 山びこの詩	清水町	S53	15:25	田中 美延
5 漁(八角網)	有田市	S52	6:05	関 久
6 さとがえり	雑賀崎	S51	8:45	高塚 修
7 和歌の浦	和歌浦	S64	11:55	小野 誠之

- (2) 作品解説: 作者の方々に作品解説と8mmフィルムへの思い入れを話していただきます。

- (3)機材:映写機エルモGS-1200(ハロゲン)(宮原)
エルモGS-1200(キセノン)(小野)
- (4)司会:中口
- (5)PR活動:
ア A4サイズチラシの作成(南川)
イ PR方法については要検討



8mmフィルム試写会

3 劇ビデオ撮影協力依頼(南川)

わかやま楽落会事務局長 池田 信義さんが4月25日の写楽に来られ、「替わり目」と「七曲ブルース」を見せていただきました。これらの作品は和歌山大学観光学部の方々の協力で作成されたものです。

次作4作目の撮影協力を依頼されているのですが、その作品について楽落会でもまだ具体的に何も決まっていないとのことです。

我々としては誰もドラマ作品制作の経験はなく、どの程度協力できるか未知数のため、しばらく様子を見る事としました。



「七曲ブルース」から

4 例会会場(田中)

6月2日(日) 活動室3号

8月4日(日) 活動室3号

7月7日(日)

活動室4、5号

9月1日(日)

活動室3号

5 5~6予定

5月02日(木) 祭日 写楽休み

5日(日) 13:00~ 例会

中央コミセン活動室4、5号

9日(木) 13:00~ 写楽

ワジマ6FミーティングR-C

16日(木) 13:00~ 写楽

ワジマ6FミーティングR-C

17日(金) 13:00~ やさしいビデオ教室準備

県立図書館ふれあいR3

19日(日) 12:15~ やさしいビデオ教室本番

県立図書館ふれあいR3

23日(木) 13:00~ 写楽

ワジマ6FミーティングR-C

30日(木) 13:00~ 写楽

ワジマ6FミーティングR-C

6月02日(日) 13:00~ 例会

中央コミセン活動室3号

6日(木) 13:00~ 写楽

ワジマ6FミーティングR-C

13日(木) 13:00~ 写楽

ワジマ6FミーティングR-C

16日(日) 14:00~ 8mmフィルム上映会

ワジマ6FミーティングR-C

20日(木) 13:00~ 写楽

ワジマ6FミーティングR-C

27日(木) 13:00~ 写楽

ワジマ6FミーティングR-C

[第三部] << 試写・報告 >>

1 桜まつり HD H31. 03. 30 和歌山市 5:00 吉本

先月皆様に見て頂きました注意点を少し直しました。

..... 次回の例会

日 時 : 令和元年6月2日(日) 13:00~16:00

会 場 : 中央コミュニティセンター 2階 活動室3

和歌山市三沢町1-2 Tel:073-402-2678

行 事 : 例会

当 番 : (メイン) 田中 (サブ) 中口

会 報

発行者：会長 南川 陽一

編集者：事務局長 南川 陽一

事務局：和歌山市東長町2-31 南川 陽一内

Tel: 090-7754-6633

メール：yminagaw@kd5.so-net.ne.jp

ホームページ：<https://wvc-1954.jimdo.com/>

令和元年6月度例会議事録

[日時・場所] 令和元年6月2日(日) 13:00～16:00 中央コミュニティセンター 2階 活動室3

[出席] 北野、小野、有田、岩崎、川嶋、桑野、阪田、田中、中口、中谷(加)、永穂、南川、宮原

計13名

[作品出席]

[第一部] ≪ 作品発表 ≫ コメントは作者自身によるものです。

- 1 花は咲いた HD R1. 05. 03 岩出市 2:45 宮原
長男に連れられて緑花センターへ撮影に行きました。大型連休中で家族連れが多かったです。
- 2 橋野さんガーデニング HD R1. 05. 16 湯浅町 7:00 川嶋
湯浅町の橋野さんガーデニングを撮影に行ってきました。手持ちで写しましたので手ブレがあります。BGMは無しです。
- 3 紀州よさこい360° 4K⇒HD H31. 04. 06 和歌山市 3:30 岩崎
360度カメラで撮影した1つの動画ファイルから色んな画面を編集で作ることができます。ミラーボールやリトルプラネットや拡大などをテストしています。
- 4 ホバリング HD R1. 05. 05 岩国市 8:30 中谷(加)
オスプレイ、F35Bの撮影に行ってきました。
- 5 蜻蛉の滝 HD H31. 04. 18 奈良県 6:00 桑野
海南市の「自然に親しむ会」から野外観察会に行った時の記録です。雄略天皇を虻から救った蜻蛉伝説から命名の蜻蛉の滝です。小さな滝でしたが素敵でした。周辺の桜も見事でした。
- 6 マジカルミュージックツアー 4K⇒HD H31.04. 28 和歌山市 5:10 南川
和歌山城周辺で毎年行われるジャズ祭です。広い絵と移動の絵はDJIオズモポケットを手持ちで、望遠の絵は三脚に載せたソニーAX55で撮影しました。音声は主としてAX55です。オズモポケットのシネライクで撮影した画像を編集時にカラー調整してAX55に合わせています。オズモポケットはかなり使い物になりそうです。YouTubeにアップロードしています。
- 7 帆船みらいへ HD H30. 10. 13 和歌山市 10:00 永穂
帆船が和歌山へ来るというので見に行きました、子供たちが乗船し帆走、ロープワークの体験学習をする催しでした。全ての帆を挙げ帆走する映像を撮りたかったので乗船せず防波堤で撮りましたが全帆でなく一部の帆でした……。まあ、いいか！編集途中なので勉強会へいきます。
- 8 緑花センターの花 HD R1. 05. 03 岩出市 3:40 阪田
連休で花も人もいっぱい、楽しく撮影しました。

- 9 思い出つくり HD R1. 05. 03 和歌山市 7:10 田中
 静止画59枚と動画2本を7分10秒に編集しました。BGMを8曲使っていますが成功しているでしょうか？
- 10 Kataonami Haru Urara 4K⇒HD R1. 05. 05 和歌山市 5:00 中口
 朝、8時30分に家を出て、春の、のんびりした片男波海岸を散歩した時に撮影しました。
- 11 花のジュータンと永沢寺 4K⇒HD H31. 04. 30 三田市 10:50 中口
 平成最後の日にバスツアーに参加、一億輪の芝桜の大群落を感じていただければと言う気持ちで、手持ちで思うままに撮影しました。
- 12 白豪寺九尺藤を訪ねて 4K⇒HD H31. 04. 30 丹波市 7:40 中口
 九尺藤は、上部が少しずつ開花しはじめたばかりで残念でした。一緒に参加した方にプレゼント用に編集しました。一部K1で撮影しました。
- 13 都会の4月も花盛り 4K⇒HD H31. 04. 28 東京都 1:40 北野
 平成31年4月28日の朝、銀座の鍛冶橋通りを歩いていると、街路樹のさつきやきやら木の花が満開で、思いついたように撮影した小品です。
- 14 日置志原海岸から
 八幡山城を歩く 4K⇒HD H31. 02. 17 白浜町 6:40 北野
 WAKU WAKU サークルで日置・志原海岸から八幡山城まで10kmを歩きました。志原海岸は南紀熊野ジオパークに指定されている地質学的に貴重なところで、国交省の道の駅が設けられています。八幡山城は地域の豪族であった安宅(あたぎ)氏の戦闘用の拠点で、小さな山に土木工事を施した跡がそのまま残る「とりで」です。映像作品として地域の特徴が撮れていれば良いのですが…。

[第二部] << 報告・連絡 >>

1 「写楽」の名称変更(南川)

「写楽」活動を行う団体名「ビデオ研究会 写楽」を「和歌山映像クラブ」に変更しました。

理由:活動団体の実態を分かり易くするため。(手続き5月13日完了)

活動名「写楽」を「勉強会」とし、そのレポートは「勉強会レポート」とします。

レポートの右肩に「和歌山映像クラブ」を入れます。

2 「やさしいビデオ教室」(岩崎)

(1) 打合せ:5月11日(土) 13:00~14:30 フォルテワジマ6階C 小野、岩崎、永穂、南川

(2) 準備:5月17日(金) 13:00~15:00 県立図書館2階ふれあいルーム3

小野、有田、岩崎、川嶋、桑野、中口、南川、宮原 計8名



機材をチェックする小野さん

(3) 本番:5月19日(日)13:00~15:30 県立図書館2階ふれあいルーム3

ア スタッフ:小野、有田、岩崎、川嶋、桑野、中口、永穂、南川、宮原、吉本 計10名

イ 受講生:計6名

ウ 講師:小野、永穂

エ テーマ:「8mmフィルムのデジタル化と初心者を対象としたやさしいビデオ撮影の基礎」

(4) 教材「8mmフィルムのデジタル化」はホームページとFacebookに載せました。



講師:小野さん



講師:永穂さん

3 臨時勉強会 「スマホでYouTubeを楽しもう」(岩崎)

日時:R1. 5. 29(水) 13:00~14:50 地域フロンティアセンター ミーティングルームD

出席者:有田俊雄、岩崎好宏、川嶋健弘、桑野強、南川陽一 計5名

講師:岩崎、有田

受講生:有本真澄、川井修、川井明子、坂口昭子、清水三夫、鈴木猛、田中佳世子 計7名



4 片男波掃除県ボランティア活動参加 中口 6月1日



5 「8mmフィルム上映会」(小野)

<実績>

- (1) マスコミPR依頼 5月14日 岩崎・南川
ニュース和歌山、リビング和歌山、和歌山新報、NHK
- (2) リビング和歌山取材 5月17日(金)



ニュース和歌山秦野記者の取材を受ける小野さん

- (2) 和歌山市広報依頼
 - 市報 原稿提出済み
 - 和歌山市広報ラジオ インタビュー形式
 - ア インタビュー原稿提出済み(5/27)
 - イ インタビュー担当:地域フロンティアセンター 水本さん
 - ウ 収録:6/4
 - エ 放送日:6/12 7:25AM 3分間
- (3) 学生PR依頼
 - 和歌山大学:木川先生・・・当日都合が悪く参加できない。学生にはPRする。
 - リヲ創造芸術高等学校:宝門先生、松本先生・・・学校宛て発信(5/27)
- (4) チラシ置き場追加・・・高塚歯科(5/25)
- (5) PR依頼効果
 - 新報(5/25)、リビング(6/1)、和歌山市報(6月号)・・・掲載済み
 - 男性1名、女性1名から事務局へ問い合わせあり
 - NHK(6/7)、ニュース和歌山(6/8)・・・予定

<計画・・・確認事項>

- (1) 6月16日(日)14:00～16:00
- (2) 集合:12:00
- (3) 展示物の検討・・・勉強会です。
- (4) 機材運搬: 宮原さんの映写機他(川嶋)、小野さんの映写機他(中口)
* 駐車料金はクラブが負担する。
- (5) 司会 総合司会・・・中口 個別司会・・・南川

6 「8mmフィルム上映会」NHK取材

(1) 5月30日勉強会での取材打合せ



NHK和歌山放送局放送部映像取材 岡村 経弘氏の説明

ア 放送日:6月16日「8mmフィルム上映会」当日以降6月末までの間

イ 放送時間:5分程度

ウ 8mmフィルム映像の考え方:

昔の映像は時間が経過している事で何物にも代えがたい大きな力を持っているものである。二度と撮ることのできない貴重な映像はフィルム保存とデジタル化で後世に残していかなければならない。

エ 取材内容:

上映会当日の様だけでなく、8mmフィルム作品作者の周辺、過去と現在、所属している和歌山映像クラブの活動風景など幅広く取材したい。

(ア) 小野、宮原両氏とは別途個別に取材日程を調整する。

(イ) 和歌山映像クラブの活動風景として6月2日の例会と近々撮影会があればそれも取材したい。

(2) 6月2日例会NHK取材



7 令和元年初夏の撮影会(川嶋)

日時:6月10日(月) 10:00養翠園入口集合

場所:養翠園一帯

コメント:この日、NHKの取材があります。

8 会議予定

(1)6月13日(木)10:45~12:45 きのくにふれあい学習研究会総会

場 所:県立図書館2階

出席者:小野、南川

(2)6月17日(月)18:00~ NPOボランティア推進協議会

場 所:フォルテワジマ6階

出席者:南川

9 例会会場(田中)

7月7日(日) 活動室4、5号

8月4日(日) 活動室3号

9月1日(日) 活動室3号

10月6日(日) 活動室3号

10 6~7予定

6月02日(日)	13:00~	例会	中央コミセン活動室3号
6日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームD
10日(月)	10:00~	撮影会	養翠園
13日(木)	10:45~	学習会総会	県立図書館2F
13日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームDorC
16日(日)	12:00~	8mmフィルム上映会(本番14時~)	ワジマ6F MルームC
17日(月)	18:00~	NPOボランティア推進協議会	ワジマ6F
20日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームDorC
27日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームDorC
7月04日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームDorC
7日(日)	13:00~	例会	中央コミセン活動室4、5号
11日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームDorC
18日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームDorC
25日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームDorC

[第三部] << 試写・報告 >>

なし

..... 次回の例会

日 時 : 令和元年7月7日(日) 13:00~16:00

会 場 : 中央コミュニティセンター 2階 活動室3

和歌山市三沢町1-2 Tel:073-402-2678

行 事 : 例会

当 番 : (メイン) 中口 (サブ) 中谷(加)

会 報

発行者：会長 南川 陽一

編集者：事務局長 南川 陽一

事務局：和歌山市東長町2-31 南川 陽一内

Tel: 090-7754-6633

メール：yminagaw@kd5.so-net.ne.jp

ホームページ：<https://wvc-1954.jimdo.com/>

令和元年7月度例会議事録

[日時・場所] 令和元年7月7日(日) 13:00～16:15 中央コミュニティセンター 2階 活動室4、5

[出席] 北野、小野、有田、岩崎、川嶋、桑野、阪田、田中、中口、中谷(加)、永穂、南川、宮原、
吉本 計14名

[作品出席]

[第一部] ≪ 作品発表 ≫ コメントは作者自身によるものです。

- 1 養翠園撮影会 HD R1. 06. 10 和歌山市 7:00 川嶋
6月10日養翠園で撮影会がありました。養翠園は初めて行きました。集まったのは12名と沢山
集まって頂き有難う御座いました。NHKからカメラマンと音声さんの2名が来ていました。
- 2 養翠園撮影会 HD R1. 06. 10 和歌山市 6:15 宮原
アヤメ、桜、アジサイなどの四季折々の花もなく、松の緑の風景です。
(2000年5月に撮影したシーンを追加しました。)
- 3 養翠園撮影会 4K⇒HD R1. 06. 10 和歌山市 7:00 中口
養翠園でNHKが取材中の撮影会の様子と会員の撮影風景をまとめました。
- 4 養翠園撮影会 4K⇒HD R1. 06. 10 和歌山市 5:00 北野
撮影ポイントがつかめず従って編集が難しかったです。
- 5 養翠園撮影会 4K⇒HD R1. 06. 10 和歌山市 6:00 岩崎
クラブ撮影会で訪れた養翠園の記録です。庭園の魅力を何処まで捕らえられたでしょうか。
- 6 養翠園撮影会 4K⇒HD R1. 06. 10 和歌山市 5:00 南川
三脚を立てAX55でゆっくりと撮影出来ました。庭園の松の手入れが見事です。
- 7 養翠園撮影会 HD R1. 06. 10 和歌山市 2:30 阪田
風景を撮影するのは難しく思いました。これからはもっと丁寧に編集しようと思いました。
- 8 明石海峡大橋主塔を昇る 4K⇒HD R1. 05. 12 兵庫県 7:15 北野
令和元年5月22日Waku wakuサークルのメンバーと明石海峡大橋主塔を昇りました。
1998年に完成、延長3911mの明石海峡大橋の神戸側と明石側の主塔間が1991mの橋は
現在でも世界一だそうです。和歌山市役所に勤務していた頃、紀淡海峡への架橋構想を担当し
ていたので感慨深い思いです。建設に従事した本四高速の職員から「現場における建設技術
の継承が出来てない今では、このような長大橋の建設は無理かも知れない」という言葉が印象に
残ります。
- 9 伝統を伝える 4K⇒HD R1. 06. 08 北山村 10:45 中谷
JVC-SPORTSCAM、GOPRO-HERO7BLACKの防水カメラで筏下りの撮影をしました。

- 10 奈良明日香村 4K⇒HD R1. 04. 18 奈良県 2:30 桑野
 壮大な石舞台:30数個の岩の総重量約2300トン、特に天井石は77トン、重機のない当時の
 土木・運搬技術の高さに驚きました。
- 11 熊本城 HD R1. 06 和歌山市 4:05 田中
 本屋で「日本の名城」写真集に出会いました。その中に熊本城のページがありました。熊本大地
 震を自身の脳裏に残す為、作りました。
- 12 8mmフィルム上映会 4K⇒HD R1. 06. 16 和歌山市 1:25 有田
 和歌山映像クラブがフォルテワジマで催した「8mmフィルム上映会」の様子をスマートホンで撮影
 したものです。
- 13 嵐山から保津峡 4K⇒HD R1. 06. 20 京都府 11:20 南川
 オズモポケットの撮影画像が25GB、AX55が4GBです。オズモポケットのジンバルによる水平
 保持機能やブレ補正機能は大変優れています。画質もシネライクで撮影して色調整をするとか
 なり見えそうですが、マイクから離れた現地音のレベルが小さくこの点が問題です。
- 14 御手洗池桜まつり 4K⇒HD H31. 04. 07 和歌山市 5:40 中口
 昨年、御手洗池橋が新しく架け替えられ、快晴で桜が満開の御手洗池桜まつりを撮影しました。
- 15 新緑の候 4K⇒HD H31. 04. 26 和歌山市 5:30 中口
 桜まつりが終わって19日後、御手洗池は、新緑に包まれ、ツツジの季節を迎えていました。
 景観が一変していました。
- 16 ツールド熊野 HD R1. 06. 02 新宮市 11:00 吉本
 編集途中で重複した画面もあります。



例会第一部 作品発表

[第二部] ≪ 報告・連絡 ≫

【 実績 】

1 「8mmフィルム上映会」(小野)

(1) 日時・場所:R1. 6. 16(日)

14:00～16:00 「8mmフィルム上映会」 フォルテワジマ6・MR-C

16:00～18:00 NHK取材 フォルテワジマ6・MR-C

(2) スタッフ

クラブ員:北野、小野、有田、岩崎、川嶋、桑野、中口、永穂、南川、宮原、山際 計11名

NHK:岡村カメラマン、音声担当 計2名

(3) 来場者数:174名+15名(入れなかった人) 計189名

(4) PR依頼先:ニュース和歌山、リビング和歌山、わかやま新報、NHK、市報、市広報ラジオ

(5) 上映会記録:「8mmフィルム上映会」ビデオ1分25秒(有田)、
別添「8mmフィルム上映会」アルバム5頁(南川)

(6) 反省点:189名ものお客様が来られて大盛況でしたが、上映会場のレイアウトから見て保安安全面に問題があるように思われます。今後同様な催しでは人数制限を行うか、予約席を設けるか、お客様に安全かつ快適に参加していただくための配慮が必要です。

2 8mmフィルム上映会出前(小野)

(1) 光源寺と中之島連絡所の二か所から8mmフィルム上映会出前の要望がありました。



光源寺



中之島連絡所

(2) 出前打合せ:ア 日時:7月2日(火) 12:30～16:30

イ メンバー:小野、宮原、南川(出前本番もこのメンバーで行く。)

(3) 打合せ内容(光源寺)

ア 住所:光源寺 和歌山県和歌山市福島

イ 上映環境:お寺の本堂で上映する。周囲の雨戸を閉めるので、かなり暗く出来る。
隣室からの光の漏れは当日カーテンで遮光する。

ウ 上映日・時間:9月21日(土)

現地集合 12:30

彼岸法要 13:30～14:15

8mmフィルム上映 14:30～15:30

エ 観客数:約30名

オ 機材:横95cmのスタンド付きスクリーンを持参する。
音声再生は映写機のスピーカーを使用する。

カ 上映作品と上映順

①和歌の浦	11:55
②さとがえり	8:45
③市電と蒸気機関車	10:15
④我が街	12:00

(4) 打合せ内容(中之島連絡所)

ア 中之島連絡所 和歌山市中之島1495
和歌山県ママさんバレーボール連盟会長

イ 上映環境:連絡所二階のホールで上映する。舞台奥の白壁に投影する。
遮光カーテンはあるが天窓からの光の漏れがある。当日までに補修の予定である。

ウ 上映日・時間:10月23日(水)

現地集合:	10:30
独居老人食事会	11:30~12:00
8mmフィルム上映会	12:10~13:00

エ 観客数:約40名

オ 機材:8mmフィルム映写機で上映する。GS1200を使用するかどうか要検討
外部スピーカーを使用するかどうか要検討

カ 上映作品と上映順

①和歌の浦	11:55
②市電と蒸気機関車	10:15
③我が街	12:00

3 「8mmフィルム上映会」NHK取材(南川)

(1) NHK取材担当:岡村 経弘カメラマン、音声担当1名

(2) 取材日:5月30日勉強会、6月2日例会、6月10日養翠園撮影会、6月10日高塚歯科、
6月16日8mmフィルム上映会当日
宮原さん宅6月9日9:30~14:30、6月16日8:30~9:30

(3) 放送日:6月20日(木)18:30~19:00の間に6分半NHK和歌山放送局から放送されました。
6月24日(月)18:30~19:00の間にNHK大阪放送局から放送されました。

< NHK放送画面から >



木曜日18時半からの番組「ギュギュっと和歌山」の「4K和歌山探訪」で上げられた



6:37

昭和の風景を
フィルム映像で

養翠園撮影会での取材



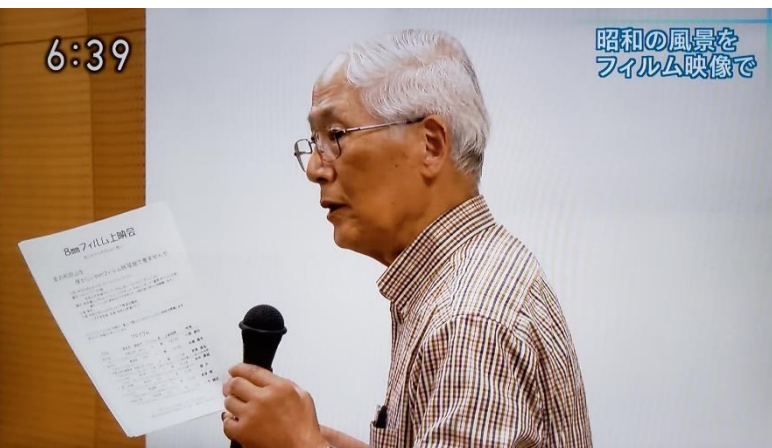
6:38

昭和の風景を
フィルム映像で

宮原昌弘さん

フィルムの場合は画が柔らかい

宮原さん宅での取材



6:39

昭和の風景を
フィルム映像で

例会での取材



6:39

昭和の風景を
フィルム映像で

8mmフィルム上映会会場



6:40

昭和の風景を
フィルム映像で

「和歌の浦」(昭和64年) 撮影 小野 誠之さん

小野さんのフィルム



6:40

昭和の風景を
フィルム映像で

「汽車ポッポわがまちに行く」(昭和46年) 撮影 宮原昌弘さん

宮原さんのフィルム



6:41

昭和の風景を
フィルム映像で

味がある映像 生きていた時代ではないが
懐かしさを感じる映像かなと思った

来場者の感想



6:42

昭和の風景を
フィルム映像で

報告 岡村 経弘

4 養翠園撮影会(川嶋)

- (1) 日時:R1. 6. 10(月) 10:00~12:00
- (2) 参加者:北野、小野、有田、岩崎、川嶋、桑野、阪田、中口、永穂、南川、宮原、吉本 計12名
- (3) 作品発表:7月、8月の例会で作品発表します。
- (4) NHKの取材がありました。



5 きのくにふれあい学習研究会総会(南川) 6月13日(木)県立図書館2階10:45~ 会長出席

6 NPOボランティア推進協議会打合せ(南川) 6月17日(月)フォルテワジマC18:00~ 会長出席

【 計画 】

1 やさしいビデオ教室(岩崎)

- (1) 日時:8月18日(日)13:00~
- (2) 講師:岩崎 好宏
- (3) 講演内容:「スマホ・タブレットでムービーを作ろう。」
- (4) PRの仕方:マスコミ依頼は行わず、今までの受講者宛てにハガキを出します。
7月15日までに発送します。(岩崎)
- (5) 各自準備:ア フリーの編集ソフト「Quik」をスマホにダウンロードしておいて下さい。
イ 教材としてビデオ数カットと写真を数枚用意して下さい。

2 年度賞コンクール(11/3)の審査員選定(中口)

- (1) 昨年と同じくリラ創造芸術高等学校の宝門 勝実先生にお願いすることとします。
- (2) 先生への依頼(岩崎)

3 県連コンクール作品制作フォロー(中口)

- (1) 県連事務局(中口)締切 9月30日(月)
- (2) 勉強会提出期限 9月26日(木)

4 映像祭(11/9)作品制作フォロー(中口)

(1) スケジュール

- 9/1 9月度例会 作品名提出
- 9/5 勉強会作品チェック
- 9/12 勉強会作品チェック・作品確定
- 10/1 プログラム完成・PR活動開始
- 11/9 映像祭本番

5 例会会場(田中)

8月4日(日)	活動室3号	9月1日(日)	活動室3号
10月6日(日)	活動室3号	11月3日(日)	活動室3号

6 7~8月予定

7月11日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームD
18日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームD
22日(月)	18:00~	NPOボランティア推進協議会	ワジマ6F MルームC
25日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームD
8月01日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームD
4日(日)	13:00~	例会	中央コミセン活動室3号
8日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームD
15日(木)		勉強会 休み	
16日(金)	13:00~	やさしいビデオ教室準備	県立図書館ふれあいR3
18日(日)	12:15~	やさしいビデオ教室本番	県立図書館ふれあいR3
22日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームD
29日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームD

[第三部] << 試写・報告 >>

なし

----- 次回の例会 -----

日時 : 令和元年8月4日(日) 13:00~16:00
会場 : 中央コミュニティセンター 2階 活動室3
和歌山市三沢町1-2 Tel:073-402-2678
行事 : 例会
当番 : (メイン) 中谷(加) (サブ) 永穂

「8mmフィルム上映会」アルバム

和歌山映像クラブ

日時・場所: R1. 6. 16(日) 14:00~16:00 「8mmフィルム上映会」 フォルテワジマ6・MR-C

16:00~18:00 NHK取材 フォルテワジマ6・MR-C

スタッフ: 北野、小野、有田、岩崎、川嶋、桑野、中口、永穂、南川、宮原、山際 計11名

NHK: 岡村カメラマン、音声担当 計2名

お客様: 174名+15名(入れなかった人) 計189名

(写真提供: 北野、有田、岩崎、川嶋、南川)



8mm映写機エルモEGS-1200P XENON



8mmフィルム編集コーナー(小野)



8mmフィルムカメラとフィルム



当時の8mmフィルム情報源



紀勢線のSL 田嶋 旬二氏撮影



劣化した8mmフィルム 岡本 禎文氏提供



スリッパは足りませんでした



NHK岡村カメラマンの取材を受けました



「漁(八角網)」の作者、関久氏の作品コメント



360° カメラからの切出し



上映会終了後も取材は続きます



NHKのカメラマン・音声さんとスタッフの皆さん、ご苦労様でした

会 報

発行者：会長 南川 陽一

編集者：事務局長 南川 陽一

事務局：和歌山市東長町2-31 南川 陽一内

Tel: 090-7754-6633

メール：yminagaw@kd5.so-net.ne.jp

ホームページ：<https://wvc-1954.jimdo.com/>

令和元年8月度例会議事録

[日時・場所] 令和元年8月4日(日) 13:00～15:45 中央コミュニティセンター 2階 活動室3

[出席] 北野、小野、有田、岩崎、桑野、阪田、田中、中口、中谷(加)、永穂、南川、宮原

計12名

[作品出席]

[第一部] ≪ 作品発表 ≫ コメントは作者自身によるものです。

- 1 1974 クリスマスパティー 8mmF⇒SD S49 和歌山市 4:30 田中
熱中症にかからぬ様に冷房の効いた室内で編集作業をしています。
- 2 さよなら野上電気鉄道 SD H3. 10.~H6. 3 海南市 14:25 宮原
今から20年前の撮影です。大正2年野上村から海草郡日方村までの軽便鉄道として建設されました。戦後シュロ製品を運ぶため半数が貨物運航の時もありました。
- 3 瀨峡 HD R1. 5. 19 新宮市 7:00 桑野
地質学の先生に瀨峡の成り立ちについて説明して頂いた時の映像です。
当日雨でほとんど見学出来なかったため素材が少なく編集に苦慮しました。
- 4 開花情報に誘われて 4K⇒HD R1. 7. 21 岩出市 5:40 中口
蓮の開花情報に誘われて、朝7時の開園時間に合わせて緑花センターに行っておきました。
思った程花は咲いていませんでしたが、綺麗な蓮の花と園内の様子を撮影する事が出来ました。
- 5 初夏の平池緑地公園 4K⇒HD R1. 6. 29~7.15 紀の川市 8:10 中口
6月の終わりに様子を見に行きました。今年は開花が遅れているとのことで、再度7月15日
に行っておきました。大賀蓮は数本しか咲いていませんでした。
- 6 227系新型車両見学の旅 HD R1. 2. 23 紀の川市 8:40 中谷(加)
『新型車両に手を振ろう』のイベントに参加しました。後日、主催者の方と運転手さんが、感謝
状を届けて頂きました。今後も和歌山線を応援していきたいと思っております。
- 7 おどるんや 2019 4K⇒HD R1. 8. 3 和歌山市 4:10 南川
和歌山の夏の風物詩として定着してきた紀州よさこい祭りをオズモポケットでテスト撮影してきま
した。音声はオズモポケットとICレコーダー両方を使っています。

- 8 さわぎり艦旗掲揚 4K⇒HD R1. 7. 14 和歌山市 3:50 南川
護衛艦さわぎりが和歌山港に来ました。朝8時に艦旗旭日旗を掲揚する儀式です。
- 9 さわぎり一般公開と出港 4K⇒HD R1. 7. 15 和歌山市 9:30 南川
海上自衛隊PR活動として、護衛艦さわぎりのイケメンによるファッションショーは名物となっているようです。
- 10 伊豆・箱根の旅 HD R1. 6. 14~16 静岡・神奈川 8:00 阪田
これから編集を始める所ですが気に入ったカットが少ないのでどうしたらよいか悩みます。
作品に出来るかどうか心配です。
- 11 鳥沼公園 4K⇒HD R1. 7. 3 北海道 3:00 岩崎
360度カメラで北海道富良野にある鳥沼公園で撮影しました。
- 12 美瑛の丘観覧車 4K⇒HD R1. 7. 3 北海道 4:30 岩崎
360度カメラで北海道美瑛の「四季彩の丘」花畑をトラクター観覧車から撮影しました。

[第二部] ≪ 報告・連絡 ≫

1 やさしいビデオ教室(岩崎)

- (1) 準備:8月16日(金)13時集合
- (2) 本番:8月18日(日)12時集合
- (3) 講師:岩崎 好宏
- (4) 講演内容:「スマホ・タブレットでムービーを作ろう。」
- (5) PRの仕方:マスコミ依頼は行わず、今までの受講者宛てにハガキを出しました。
- (6) 各自準備:ア フリーの編集ソフト「Quik」をスマホにダウンロードしておいて下さい。
イ 教材としてビデオ数カットと写真を数枚用意して下さい。
- (7) 教材は20部ほど準備します。

2 年度賞コンクール(11/3)の審査員選定(中口)

- (1) 昨年と同じくリラ創造芸術高等学校の宝門 勝実先生にお願いすることとします。
- (2) 先生の了解済みです。(岩崎)

3 県連コンクール作品制作フォロー(中口)

- 9/ 1(日) 9月度例会 作品名・時間提出
9/26(木) 勉強会提出期限
9/30(月) 県連事務局(中口)締切

4 映像祭スケジュール(中口)

- 9/ 1(日) 9月度例会 作品名・時間提出
案内ハガキ宛名チェック表提出
- 9/ 5(木) 勉強会作品チェック
9/12(木) 勉強会作品チェック・作品確定
- 10/ 1(火) プログラム完成・PR活動開始
11/ 9(土) 映像祭本番

5 例会会場(田中)

- | | | | |
|----------|-------|----------|-------|
| 9月1日(日) | 活動室3号 | 10月6日(日) | 活動室3号 |
| 11月3日(日) | 活動室3号 | 12月8日(日) | 活動室3号 |

6 8～9月予定

8月01日(木)	13:00～	勉強会	ワジマ6F MルームD
4日(日)	13:00～	例会	中央コミセン活動室3号
8日(木)	13:00～	勉強会	ワジマ6F MルームD
15日(木)		勉強会 休み	
16日(金)	13:00～	やさしいビデオ教室準備	県立図書館ふれあいR3
18日(日)	12:00～	やさしいビデオ教室本番	県立図書館ふれあいR3
22日(木)	13:00～	勉強会	ワジマ6F MルームD
29日(木)	13:00～	勉強会	ワジマ6F MルームD
9月01日(日)	13:00～	例会	中央コミセン活動室3号
5日(木)	13:00～	勉強会	ワジマ6F MルームD
12日(木)	13:00～	勉強会	ワジマ6F MルームD
19日(木)	13:00～	勉強会	ワジマ6F MルームD
21日(土)	12:30～	8mmフィルム出前映写会	梶取光源寺本堂
26日(木)	13:00～	勉強会	ワジマ6F MルームD

[第三部] << 試写・情報交換 >>

- 1 東京 2020 オリンピック聖火リレー 和歌山県実行委員会 聖火ランナー応募のお勧め(岩崎)
聖火ランナーに応募されてはいかがでしょうか。

..... 次回の例会

日時 : 令和元年9月1日(日) 13:00～16:00
会場 : 中央コミュニティセンター 2階 活動室3
和歌山市三沢町1-2 Tel:073-402-2678
行事 : 例会
当番 : (メイン) 永穂 (サブ) 南川

会 報

発行者：会長 南川 陽一

編集者：事務局長 南川 陽一

事務局：和歌山市東長町2-31 南川 陽一内

Tel:090-7754-6633

メール：yminagaw@kd5.so-net.ne.jp

ホームページ：<https://wvc-1954.jimdo.com/>

令和元年9月度例会議事録

[日時・場所] 令和元年9月1日(日) 13:00～15:45 中央コミュニティセンター 2階 活動室3

[出席] 北野、小野、有田、岩崎、阪田、田中、中口、中谷(加)、永穂、南川、宮原、吉本

計12名

[作品出席]

[第一部] ≪ 作品発表 ≫ コメントは作者自身によるものです。

- 1 竹燈夜 in 四季の里 4K⇒HD R1. 8. 10 和歌山市 6:45 中谷(加)
前日の準備から本点灯にかけ撮影しました。山東まちづくりの皆様お疲れさまでした。
- 2 和歌山に大型クルーズ船がやって来た4K⇒HD R1. 8. 17 和歌山市 9:30 中口
台風の影響で1日遅れて入港した大型クルーズ船「ダイヤモンド・プリンセス」を和歌山下津港(和歌山港)で撮影しました。過去、最大級の大型船の雄姿をご覧ください。
- 3 片男波ビーチ夏休み最後の日曜日 4K⇒HD R1. 8. 25 和歌山市 5:00 中口
昨年の台風の影響から、新しくなった売店など片男波ビーチの様子を撮影しました。夏の終わりが近づき人出も少ないビーチでも海水浴を楽しむ風景は変わらないです。
- 4 さよなら紀州鉄道 HD H19. 4. 5 御坊市 4:00 宮原
地元の足として片道2.7kmを安全運転で頑張ってきましたが、この日「キハ」の気動車は49年の歴史に幕を閉じました。
- 5 360°カメラで行く北海道 360° R1. 7. 2～5 北海道 8:30 岩崎
360°カメラで北海道タワーを撮影しました。このカメラの特徴を生かし、観る人を一緒に旅をしている気分になるよう編集をしました。
- 6 フラフェスティバル HD R1. 5. 12 岩出市 3:10 田中
NHK和歌山「ギュギュっと動画」風に編集して見ました。機材はソニー、サイバーショットデジカメです。
- 7 養翠園の生物 HD R1. 6. 10 和歌山市 3:00 永穂
生き物をテーマに養翠園を撮りました。
- 8 おのみなと文化まつり 4K⇒HD R1. 7. 15 和歌山市 6:45 南川
地区のお祭りです。オズモポケットで撮影しました。音声はICレコーダーで録音しました。
- 9 ダイヤモンド・プリンセス来港 4K⇒HD R1. 8. 17 和歌山市 3:20 南川
巨大な客船です。YouTubeにアップロードしたものを4Kテレビで見ますと、画像の美しさに圧倒されました。

10 大池遊園の桜と電車 HD R1. 4. 6 紀の川市 8:00 吉本
池を渡る電車と桜を撮りたくて撮影しました。電車が多いのでCutするのに悩みます。

[第二部] << 報告・連絡 >>

1 やさしいビデオ教室(岩崎)

日時:8月18日(日)12:00~15:00

講師:岩崎 好宏

講演内容:「スマホ・タブレットでムービーを作ろう。」

参加者:受講生 15名 + スタッフ 10名 = 計25名

コメント:予想以上に好評で大勢の方が参加してくださいました。

和歌山映像クラブのFacebookに参加者の作品を掲載しています。

参考にしてください。



やさしいビデオ教室



皆さん大変熱心です

2 映像祭

(1)参加予定作品

No.	氏名	作品名	時間	
1	北野	明石海峡大橋主塔を昇る	7:16	4K⇒HD
2	岩崎	360° カメラで行く北海道	8:30	360°
3	吉本	大池の桜	4:00	HD
4	有田	さよなら105系・117系	6:00	4K⇒HD&HD
5	小野	未定		
6	中谷(加)	未定		
7	中口	早咲桜の紀三井寺	5:00	4K⇒HD
8	永穂	帆船みらいへ	5:00	HD
9	川嶋	霊巖寺初不動	10:00	HD
10	宮原	さよなら野鉄	15:00	SD
11	南川	別山登山	15:00	4K⇒HD
12	阪田	箱根彫刻の森美術館	7:00	HD
13	田中	魅せられて	13:30	HD
14	桑野	全日本トライアル選手権大会	10:00	HD

(2)作業予定

- 10/1 プログラム作成(南川)
- 10/15 進行表作成(南川)
- 10/E PRビデオ修正(南川)
- 10/E 会場設営図(小野)
- 10/E 来場者受付表(小野)
- 10/E 立て看板(阪田)
- 10/E BGM-CD(桑野)
- 10/20頃 ハーツ打合せ(桑野・中口・南川)
- 10/24 リハーサル
- 9/5 文化協会後援依頼(小野・南川)
- 10/10 案内はがき作成(中口)
- 10/7 マスコミPR依頼(小野・中口・南川)
- 10/7 官公庁挨拶(小野・中口・南川)
- 10/5 県連会長への依頼(小野・南川)
- 10/E アンケート用紙作成(中口)勉強会にて原稿検討
- 11/9(土) 映像祭本番(午前中の催しは11時半に終了する。)

3 県連コンクール作品制作フォロー(中口)

9/ 1(日) 9月度例会 作品名・時間提出

9/26(木) 勉強会提出期限

9/30(月) 県連事務局(中口)締切

4 年度賞コンクール(11/3)作品制作フォロー(中口)

5 8mmフィルム出前上映会(小野)

(1)日時・場所:9月21日(土) 12:30 梶取光源寺

(2)メンバー:小野・南川・宮原

(3)準備:映写機・・・宮原、フィルム・・・小野、スクリーン・・・南川

6 9月5日(木) 勉強会にNHK岡村カメラマンが来られる。

7 例会会場(田中)

10月6日(日)	活動室3号	11月3日(日)	活動室3号
12月8日(日)	活動室3号	1月5日(日)	活動室3号

8 9~10月予定

9月01日(日)	13:00~	例会	中央コミセン活動室3号
05日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームD
05日(木)	15:00~	後援依頼	文化協会
12日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームD
19日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームD
21日(土)	12:30~	8mmフィルム出前映写会	梶取光源寺本堂
26日(木)	13:00~	勉強会・県コン締切	ワジマ6F MルームD
10月03日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームD
06日(日)	13:00~	例会	中央コミセン活動室3号
07日(月)	13:00~	官公庁挨拶・マスコミPR依頼	官公庁・マスコミ
10日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームD
17日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームD
20日頃		ハートス打合せ	県立図書館2F
23日(水)	10:30~	8mmフィルム出前映写会	中之島連絡所
24日(木)	13:00~	勉強会・映像祭りハーサル	ワジマ6F MルームD
31日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームD

[第三部] << 試写・情報交換 >>

- 1 箱根登山電車と彫刻の森美術館 HD R1. 6. 14~15 神奈川県 7:30 阪田
前回のビデオを編集しました。まだ修正するところがいっぱいあります。

..... 次回の例会

日 時 : 令和元年10月6日(日) 13:00~16:00
会 場 : 中央コミュニティセンター 2階 活動室3
和歌山市三沢町1-2 Tel:073-402-2678
行 事 : 例会
当 番 : (メイン) 南川 (サブ) 宮原

会 報

発行者：会長 南川 陽一

編集者：事務局長 南川 陽一

事務局：和歌山市東長町2-31 南川 陽一内

Tel: 090-7754-6633

メール：yminagaw@kd5.so-net.ne.jp

ホームページ：<https://wvc-1954.jimdo.com/>

令和元年10月度例会議事録

[日時・場所] 令和元年10月6日(日) 13:00～16:30 中央コミュニティセンター 2階 活動室3

[出席] 小野、有田、岩崎、川嶋、桑野、田中、中口、中谷(加)、永穂、南川、宮原、吉本

計12名

[作品出席]

[第一部] ≪ 作品発表 ≫ コメントは作者自身によるものです。

- 1 とともに歩む HD H30. 10. 2 紀美野町 5:00 中谷(加)
認知症の人が安心して暮らせるまちづくりの啓発イベントに参加しました。
- 2 和歌山城四季折々 HD H24. 4 和歌山市 4:15 宮原
城内の桜から秋の紅葉など撮影しました。
- 3 四天王寺大学仏喜踊 360° R1. 8 和歌山市 4:15 岩崎
おどるんやで四天王寺大学 YOSAKOI ソーラン部の仏喜踊を 360 度カメラで撮影しました。
このカメラだけでどれだけの場面と音声撮れるか試しながら編集をしました。
- 4 剣にもう一度逢いたい 4K⇒HD R1. 7. 31 立山町 15:00 南川
平均年齢79才の集団の登山です。青春の思い出のある剣岳を見ようと、剣が良く見える別山へ行ってきました。
- 5 さよなら105系・117系電車 4K⇒HD H21～R1 和歌山市 7:40 有田
私の住んでいるところの近くに和歌山線があります。近くを環境を生かし電車を撮影し、
ユーチューブやホームページに掲載していました。撮影では、希望する電車が、いつ
走るのが時刻表やインターネット、撮影に来ている鉄道好きの人からの情報などを得て
撮影しました。一番大変だったのが105系の最終電車が走る日時でした。
- 6 養翠園 HD R1. 6. 10 和歌山市 5:30 吉本
三脚を持参したのにビデオとの接続器具を忘れ、全て手持ちです。手振れしています。
- 7 R1ネオポリス納涼祭 HD R1. 8. 24 和歌山市 7:30 田中
家族の記念用のものです。
- 8 湯浅まつり花火大会 4K⇒HD R1. 9. 14 湯浅町 6:40 中口
川嶋さんに乗せて頂いて花火を撮影しました。AX-55で初めて花火モードで撮影しまし
た。夕日の沈む時から花火モードにしてしまったので失敗しましたが編集で補正しました。
- 9 スマホで花火を撮る HD R1. 9. 14 湯浅町 5:40 中口
湯浅まつり花火大会をAX-55と同時にスマホを手持ちで撮影しました。スマホの
取扱方がわからないままの撮影です。良い方法があればお教え下さい。

[第二部] ≪ 報告・連絡 ≫

<実績>

1 8mmフィルム出前上映会(小野)

(1)日時・場所:9月21日(土)12:30集合 梶取光源寺本堂 14:20~16:20

(2)メンバー:小野・南川・宮原

(3)お客さん:約30名

(4)状況:①彼岸会の後、4本の8mmフィルムを上映しました。

②音声トラブル多発しましたが、裏技で切り抜けました。

(5)上映作品:①和歌の浦(小野)11:55 ②さとがえり(高塚)8:45

③市電と蒸気機関車(宮原)10:15 ④我が街(小野)12:00

(6)反応:福島自治会副会長松下正和さんから来年自治会で上映してほしいとの依頼がありました。



2 県連コンクール応募実績(中口)

和歌山映像クラブ	12本
紀の川映像クラブ	4本
ビデオサークル紀南	2本
計	18本

3 映像祭関係(中口)

- (1) 9/12和歌山文化協会後援名義使用許可願い(南川)
- (2) 10/3 プログラム印刷完了(南川)
- (3) 10/4 案内ハガキ印刷完了(中口)
- (4) 10/4 県連松山会長ご案内と依頼書発信(南川)
- (5) 10/6 作品紹介文の確認完了(南川)
- (6) 10/6 例会にてプログラムと案内ハガキ配布(中口)
- (7) 官庁・マスコミ関係

10/7 ニュース和歌山、和歌山リビング新聞社、わかやま新報、PR記事掲載依頼
(写真4枚USBメモリー持参) (小野、中口、南川)

10/7 県庁関連部署(文化学術課、生涯学習課、観光連盟、議長室)、和歌山文化協会、
和歌山地域フロンティアセンター 映像祭ご案内 (小野、中口、南川)

10/8 和歌山中央コミュニティーセンター、県立図書館文化情報センター
映像祭ご案内(南川)

10/8 NHK和歌山放送局PR放送依頼(写真4枚USBメモリー持参)(南川)
⇒11月8日(金)放送確定

4 9月5日(木)の勉強会にNHK岡村カメラマンが来られました。



5 活動室3遮光カーテンの問題(南川)

10月度例会を行った活動室3南側窓の遮光カーテンの遮光が十分でなく、光漏れが大きい。このためスクリーン上の黒が浮き上がって白っぽくなり作品の鑑賞に堪えません。

次回11月の年度賞コンクールはこの部屋を使わず活動室2とします。



<計画>

1 映像祭関係(中口)

- (1) 10/16 作品の一本化(桑野)
- (2) 10/16 進行表作成(南川) 含む:椅子レイアウト
マイク下げ(永穂) 招待席なし
- (3) 10/17(木) 13:00~ 映像祭リハーサル フォルテワジマ6F-A 作品紹介・上映
- (4) 10/18(金) 14:00~ ハートス打合せ 県立図書館2F (岩崎、桑野、中口、南川)
遊 ing 看板作成依頼のこと
- (5) 10/18(金) 入口看板サイズ測定
- (6) 10/31(木) アンケート用紙作成(南川)
- (7) 10/31(木) 和歌山映像クラブPRビデオ修正(南川)

2 年度賞コンクール(中口)

- (1) 10/10(木) 応募作品の確定と審査順の確定(中口)
- (2) 10/10(木) 作業基準の確認(南川)
①審査員用品 ②湯茶接待・昼飯 ③先生謝礼 ④審査と講評
⑤先生への連絡

3 8mmフィルム出前上映(小野)

- (1) 日時:10月23日(水) 10:30~
- (2) 場所:中之島連絡所 (小野、南川)

- 4 総会の準備(南川)
- 5 撮影イベント案内(川嶋)
 - (1)10月19日(土)稲村の火


第13回 梧陵まつり

第17回 稲むらの火祭りへ!

165年昔の濱口梧陵翁の活躍、今ここに再現

10月19日(土) 午後3時15分より

広川町役場前集合(雨天の時20日)



オープン参加 (午後3:15~4:00)	☆ねんりんピックPRイベント (ダンス・歌・その他、きいちゃん等) ☆ダンス ホーミーズダンススクール・ホーミーズ
式典前行事 (午後4:00~5:00)	◎詩舞 敬う神 “浜口梧陵” ◎踊り よさこい 紀の国華天舞 ◎合唱 広小学校6年生 ◎民謡 まりと殿様 稲むらの火 広川音頭
式典 (午後5:00~6:00)	◎疾風打太鼓 ◎龍笛、稲むらの火(朗読)・広小5年生 ◎挨拶、祝辞、採火
稲むらの火の行列 (午後6:00~6:40)	◎「稲むらの火」広場から「広八幡神社」へ ◎稲むらに点火
広八幡神社の行事 (午後6:40~7:30)	◎松明奉納・神事 ◎「平安の舞」 ◎「参羽奏」による演奏 ◎フラメンコ「カルマ・リヤマ・フラメンコ」 ◎炊き出し(稲むらの火カレーの振る舞い)

※午後7時10分シャトルバス 広八幡神社→役場前

6 10~11月予定

10月09日(水)	13:30~	臨時勉強会	ワジマ6F MルームA
10日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームA
17日(木)	13:00~	勉強会・映像祭りハーサル	ワジマ6F MルームA
18日(金)	14:00~	ハーツ打合せ	県立図書館2F
23日(水)	10:30~	8mmフィルム出前映写会	中之島連絡所
24日(木)	13:00~	勉強会・	ワジマ6F MルームA
31日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームA
11月03日(日)	9:30~	年度賞コンクール	中央コミセン活動室2
7日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームA
9日(土)	11:30~	映像祭	メディア・アート・ホール
14日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームA
21日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームA
28日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームA

[第三部] << 試写・情報交換 >>

1 帆船みらいへ	HD	H30. 10. 13	和歌山市	5:10	永穂
2 霊巖寺初不動	HD	R1. 9. 14	広川町	9:30	川嶋

..... 次回の例会

日 時 : 令和元年11月3日(日) 9:30~16:00
 会 場 : 中央コミュニティセンター 2階 活動室2
 和歌山市三沢町1-2 Tel:073-402-2678
 行 事 : 年度賞コンクール
 当 番 : (メイン) 宮原 (サブ) 吉本

会 報

発行者：会長 南川 陽一

編集者：事務局長 南川 陽一

事務局：和歌山市東長町2-31 南川 陽一内

Tel: 090-7754-6633

メール：yminagaw@kd5.so-net.ne.jp

ホームページ：<https://wvc-1954.jimdo.com/>

令和元年11月度例会議事録

[日時・場所] 令和元年11月3日(日) 9:30～15:30 中央コミュニティセンター 2階 活動室2

[出席] 北野、小野、有田、岩崎、川嶋、桑野、阪田、田中、中口、中谷(加)、南川、宮原、吉本
計13名

[審査員] 宝門 勝実先生

[第一部] 年度賞コンクール

1 参加作品

No.	作品タイトル	制作者	上映時間 分:秒	画質
01	魅せられて雑賀崎	田中 正男	13:40	HD
02	初夏の養翠園	岩崎 好宏	6:00	HD
03	全日本トライアル選手権大会	桑野 強	10:00	HD
04	明石海峡大橋主塔を昇る	北野 均	7:15	HD
05	帆船みらいへ	永穂 隆司	5:00	HD
06	霊巖寺初不動	川嶋 健弘	9:30	HD
07	さよなら 105 系、117 系電車	有田 俊雄	7:40	4K⇒HD
08	関西に春を呼ぶ桜の紀三井寺	中口 清治	5:00	4K⇒HD
09	さよなら野鉄	宮原 昌弘	14:40	SD
10	大池の桜と電車	吉本 恵子	4:30	HD
11	剣に もう一度逢いたい	南川 陽一	15:00	4K⇒HD
12	三保の富士さん	中谷 加津夫	6:15	HD
13	箱根と彫刻の森美術館	阪田 規子	6:10	HD
14	思い出の和歌山の街	小野 誠之	8:50	テレシネ

2 審査結果

賞	作品タイトル	制作者	備考
金賞	剣に もう一度逢いたい	南川 陽一	次回から特別出品とし、賞の対象外とする。(宝門先生)
銀賞	さよなら 105 系、117 系電車	有田 俊雄	
銅賞	魅せられて雑賀崎	田中 正男	
新人賞	大池の桜と電車	吉本 恵子	
キラリ賞	思い出の和歌山の街	小野 誠之	
キラリ賞	さよなら野鉄	宮原 昌弘	

3 審査基準

企画・構成(10点満点) + 編集(5点満点) + 撮影(5点満点) = 合計20点満点で評価する。

合計点が同点の場合は、企画・構成点の高い方を上位とする。

キラリ賞の同点者は全て表彰する。但し、賞品はキラリ賞受賞者全員で分割する。

4 講評要旨

アマチュアの作品であるから自分が納得し自分だけが分かる自分用の作品を作っても宜しいが、今日のようなコンテストに出す場合は、第三者が見て分かる内容が必要です。

自分が「感動」し、それを「伝える」のが作品です。感動してそれにのめり込んでしまっただけでは編集できる絵は撮れません。自分の意識が「主観」に压倒されてメインの引きの(ワイドな)絵を延々と撮り続ける事がよくありますがこれだけでは編集はできません。

感動を持続しつつ、一方ではさめた自分「客観」が必要です。「客観」の目で寄った(アップの)絵を撮っておくと編集に使えます。これは意識して撮らねばなりません。

撮影があって編集があるのではなく、編集するために撮影するのです。

三脚を使用する時はカチッと撮りたいので、ブレ補正は必ず切りにしてください。

5 ビデオ撮影のキーワード

「引き(ワイド)と寄り(アップ)の繰り返しで撮影しましょう。」



年度賞コンクール審査会場



宝門先生



作品講評

6 年度賞コンクールの写真

下記URLのグーグルフォトにアップロードしています。ご利用ください。

<https://photos.app.goo.gl/pXbE7QnSnA8VAdQC9>

[第二部] ≪ 報告・連絡 ≫

1 NHKBS4K 放送予定

和歌山映像クラブが行った8mmフィルム上映会の取材番組が11月15日(金)12:45からNHKBS4Kで全国放送されます。どうぞご覧ください。

2 1月12日(日)の例会は活動室2です。

3 11~12月予定

11月 7日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームA
9日(土)	11:30~	映像祭	メディア・アート・ホール
14日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームA
21日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームA
28日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームA
12月05日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームA
8日(日)	13:00~	総会	中央コミセン活動室3
12日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームA
19日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームA
26日(木)	13:00~	勉強会	ワジマ6F MルームA

..... 次回の例会

日時：令和元年12月8日(日) 13:00~16:00
 会場：中央コミュニティセンター 2階 活動室3
 和歌山市三沢町1-2 Tel:073-402-2678
 行事：定期総会
 当番：(メイン) 南川 (サブ) 中口

(2)費用削減の予算となっています。ご協力願います。

ア 他クラブ映像祭訪問時の車代削減 △10,000円

他クラブとの交流手段として映像祭訪問は有効であるが、クラブ経費削減のため車代などの交通費は個人負担でお願いしたい。

イ 景品代削減 △ 7,000円

年度末表彰は年度賞コンクールの金銀銅のみとする。BDは付けない。

ウ プリンターインク代削減 △ 4,000円

出来るだけペーパー・レスを行う。

ネットが使えない者には、会報はUSBメモリーによるデータ提供とする。

エ 集合写真代削減 △ 1,500円

ネットを通して写真データの提供を行う。紙プリントは各自に任せる。

ネットが使えない者には、USBメモリーによるデータ提供とする。

オ 例会費用削減の検討

(ア)料金の最も安い活動室3が利用できるよう、遮光の改善を要求する。

(イ)使用料金の発生しないフォルテワジマで例会が出来ないか、来年2月、3月にテスト使用する。

(3)来年度行事計画への提案

公益活動に関連してDVDやBDを持って行って我々の作品を施設で見てもらってはどうかとの提案がありました。

われわれにあまり負荷がかからず、皆様に喜んで頂けるイベントを検討していきましょう。



[第二部] 例会

1 8mmフィルム出前上映(小野)

(1)実績報告

- ア 日時:令和元年10月23日(水)10:30~14:30
- イ 場所:中之島連絡所「ふれあい食事会」
- ウ 主催:中之島地区社会福祉協議会
- エ 世話係・連絡先:婦人防火クラブ 会長 岩尾 雅子様
- オ 来場者:31名
- カ 訪問者:小野、南川
- キ 上映本数:3本
- ク 共演:サン・オズ・バンド 代表 北野 均様



8mmフィルム出前上映 中之島連絡所

(2)上映計画

- ア 日時:令和元年12月10日(火)12:45~
- イ 場所:社会福祉法人「しあわせ」和歌山市中之島500-10
- ウ 主催・連絡先:地域交流推進室 岩尾 名子様
- エ 来場予定:30~40名
- オ 訪問者:小野、川嶋、宮原
- カ 上映本数:3本

2 第52回和歌山ビデオ映像祭(中口)

- (1) 日時:令和元年11月9日(土)13:00~16:00
- (2) 場所:メディア・アート・ホール 県立図書館2階
- (3) 出席者:北野、小野、有田、岩崎、川嶋、桑野、阪田、田中、中口、中谷(保)、永穂、南川、
宮原、山際、吉本 計15名
- (4) 担当:機械室担当:◎桑野、岩崎、田中
司会担当:◎永穂、中口
- (5) 和歌山県文化情報センターの「遊ing2019」に参加して行う。
- (6) 祝電受信:和歌山県議会議長 岸本 健様
和歌山8ミリビデオサークル会長 鉾崎 道弘様
ビデオサークル紀南会長 森 裕治様 会員ご一同様
- (7) 会長挨拶:

この映像祭は、和歌山県が進めています「遊ing2019」に参加させていただいて開催しています。
今日見て頂くビデオ作品は14本あります。それぞれの作品のそれぞれのカットを撮る時に、私たちは何かに感動してシャッターを押しています。
その感動を誰かに伝えたい、ワクワクしているこの感動を誰かと共有(Share)したいという思いで作品を作っています。
ですが、その思いは、我々の技術が未熟のため、なかなか伝わりにくいものです。
今日、あの時の感動を共有したいのは、ここに来られている皆様方とです。
私たちは作品の企画、撮影、編集、ナレーションと作品を作る全ての行程を一人で行っています。この為、その仕上がりの自分自身が行う評価は、どうしても自己満足的になります。
ここで皆様に見て頂いて、何かが伝われば、恐れ入りますがお手元のアンケート用紙にコメントをご記入ください。
それがお褒めの言葉であれば、大変嬉しいですし、改善ポイントなどのアドバイスであれば、今後の作品制作に役立てたく思います。
本日は最後まで、ゆっくりとご覧くださいますよう、お願い申し上げます。

- (8) 来賓のお言葉:和歌山県アマチュア映像連盟会長 松山 健様(代読)
- (9) 来場者:175名
- (10) アンケート回収:118枚 現物を回覧する。
アンケート集計表添付(有田)
- (11) 上映本数:14本 ほぼ、予定通りの時間で上映する事が出来た。
- (12) 映像祭反省事項
ア クラブ紹介ビデオの見せ方
現状:前半・後半の始まる前に照明を暗くせずに映写する。
改善:前半の上映は止めて、後半本番が始まる前に照明を暗くした状態で映写する。
イ メイン司会者(永穂)の作品上映の時は、サブ司会者(中口)が紹介アナウンスをする。
ウ 司会のメインとサブは前半と後半で交代する。
エ 司会者へのスポットライトは最初の自己紹介の時のみとする。
オ 作品のフォーマット基準

メニュー	作品本体	END	カラー
------	------	-----	-----

↑
作品の終わりに好きなカラーボードを3秒付ける。
つなぎはカットでもディゾルブでもよろしい。

カ 担当の変更

映像室係

◎桑野、田中、中谷(加)、(サブ)川嶋

受付係

◎岩崎



第52回 和歌山ビデオ映像祭

3 他クラブ映像祭訪問

(1) 打田映像クラブ映像祭

ア 日時:令和元年11月2日(土) 13時30分～

イ 場所:橋本市高野口地区公民館

ウ 訪問者:小野、川嶋、南川、宮原

エ 上映本数:8本

オ コメント:スイスアルプスでのハンググライダー
自撮り映像(北尾氏)が面白かった。



打田映像クラブ映像祭

(2) 紀の川映像クラブ映像祭

ア 日時:令和元年11月17日(日) 14時20分～

イ 場所:紀の川市役所南別館5階 ホール田園

ウ 訪問者:小野、岩崎、南川

エ 上映本数:6本

オ コメント:真田紐織りの映像(柳本氏)が綺麗でした。



紀の川映像クラブ映像祭

(3)ビデオサークル紀南映像祭

- ア 日時:令和元年11月23日(土) 14時00分～
- イ 場所:中辺路コミュニティーセンター 1階大会議室
- ウ 訪問者:岩崎、桑野、南川
- エ 上映本数:9本
- オ コメント:ビデオ映像と生歌の共演が面白かった。



ビデオサークル紀南映像祭

感想:他グループのメンバーとの交流を深める目的は達成できたと思われる。

それぞれの土地を訪問して日ごろお目に掛かれない方々にも直接お話しできたこと、それぞれの映像祭作品をその場で見せていただいたことは、今後、県連で皆様と交流を深めていく上で有意義であった。

交通手段として三ヶ所とも車を利用したが、紀南の中辺路はやはり遠く感じられ、途中交通渋滞にも巻き込まれて少々うんざりした。紀南への訪問は交通費の問題と、今後高齢化がさらに進むことによる車運転の安全面を考え、交流を深める手段として別の方法を考えた方が良いのかも知れない。(南川)

4 忘年会

12月12日(木) 紀三井寺 はやし 5,000円 風呂 17時から 本番 18時から

5 12～1月予定

12月08日(日)	13:00～	総会	中央コミセン活動室3
10日(火)	12:45～	8mmフィルム出前映写会	中之島「しあわせ」
12日(木)	13:00～	勉強会・忘年会	ワジマ6F・紀三井寺はやし
19日(木)	13:00～	勉強会	ワジマ6F MルームA
26日(木)	13:00～	勉強会	ワジマ6F MルームA
1月06日(月)	13:00～	勉強会	ワジマ6F MルームA
12日(日)	13:00～	例会	中央コミセン活動室2
20日(月)	13:00～	勉強会	ワジマ6F MルームA
27日(月)	13:00～	勉強会	ワジマ6F MルームA

..... 次回の例会

日 時 : 令和2年1月12日(日) 13:00～16:00
会 場 : 中央コミュニティセンター 2階 活動室2
和歌山市三沢町1-2 Tel:073-402-2678
行 事 : 例会
当 番 : (メイン) 有田 (サブ) 岩崎

和歌山映像クラブ映像祭アンケート集計表

令和元年11月9日実施

性別

項目	人数	比率
男	57	48.3%
女	58	49.2%
未回答	3	2.5%
計	118	100.0%

年齢別

項目	人数				比率
	男	女	未回答	計	
10代	0	0	0	0	0.0%
20～30代	3	0	0	3	2.5%
40～60代	16	12	0	28	23.7%
70代以上	38	46	2	86	72.9%
未回答	0	0	1	1	0.8%
計	57	58	3	118	100.0%

住所別

項目	人数	比率
和歌山市内	97	82.2%
海南市	12	10.2%
県内	2	1.7%
県外	5	4.2%
未回答	2	1.7%
計	118	100.0%

何で知ったか

項目	人数	比率
新聞	7	5.4%
テレビ	5	3.8%
ホームページ	1	0.8%
チラシ	3	2.3%
案内ハガキ	57	43.8%
会員、口コミ	49	37.7%
その他	6	4.6%
未回答	2	1.5%
計	130	100.0%

※ 複数回答あり

何回目

項目	人数	比率
はじめて	29	24.6%
2回目	19	16.1%
3回目	68	57.6%
未回答	2	1.7%
計	118	100.0%

はじめての人が何で知ったか

項目	人数	比率
新聞	3	9.7%
テレビ	1	3.2%
ホームページ	1	3.2%
チラシ	2	6.5%
案内ハガキ	2	6.5%
会員、口コミ	20	64.5%
その他	2	6.5%
未回答	0	0.0%
計	31	100.0%

※ 複数回答あり